

## Nappa: "Il mio intento non era quello di appropriarmi di notizie altrui"

di Gerardo Nappa

In risposta alla [e-mail di Ermenegildo Parenti](#).



A seguito delle accuse sollevatemi dal Sig. Ermenegildo Parenti, mi duole dover ritornare su alcuni aspetti già chiariti da Federico Lenzi che aveva effettuato in data 24 giugno 2016 una Errata Corrige (su "Fuori dalla Rete Maggio 2016. Anno X, n.2) riportando che il brano relativo alle notizie storiche della Chiesa di San Lorenzo era stato tratto dal libro "Bagnoli Irpino e le sue radici cristiane" e, del resto, anche nella Relazione Storica allegata al progetto ho riportato, alla fine del testo Fonte: Giuseppe Dell'Angelo Ermenegildo Parenti Tratto dal libro – Bagnoli Irpino e le sue radici cristiane.

La relazione storica a cui fa riferimento il Sig. Parenti è stata scritta da me su carta intestata e, conseguentemente riporta i miei dati e, in maniera chiara ed evidente, venivano riportate le fonti cosa, peraltro che ho fatto anche nel caso di notizie desunte da Belisario Bucci – Tratto dal libro – Bagnoli Irpino e le sue opere d'arte 194.

Poiché il mio intento non era quello di appropriarmi di notizie acquisite da altri testi ma, semplicemente, quello di far conoscere la storia di quest'opera e sottolineare lo stato di abbandono in cui versa, credo che sollevare tali questioni con una vena di polemica sia un fatto increscioso che esula dall'obiettivo che ognuno di noi dovrebbe perseguire e, cioè, quello di far conoscere e valorizzare le risorse del territorio senza nulla togliere a chi, prima di me, ha lavorato in questa direzione.

Al fine di chiarire definitivamente tale questione, riporto due stralci della mia relazione tecnica nella quale si può rilevare che sono riportate, le fonti storiche nelle quali ho attinto le informazioni e mi preme sottolineare che tale procedura la applico in tutti i miei lavori per deontologia professionale.

Cordialmente Architetto Gerardo Nappa

---

## Gerardo Nappa Architect



Foto scattata nel 1994 da Antonio di Capua



La chiesa di San Lorenzo prima del terremoto del 1980 [fotografia contenuta nel libro di Tommaso Aulisa "Bagnoli Irpino - Antico e moderno attraverso le immagini"].

Fonte: Giuseppe Dell'Angelo Ermenegildo Parenti  
Tratto dal libro - Bagnoli Irpino e le sue radici cristiane

relazione storico - artistica

giugno 2016

Arch. Gerardo Nappa  
Via Sottotenente Garofalo n.5  
83047 Lioni - Avellino  
Tel. +039 0827 270037 +039 338 1735511 Fax +039 1782285608  
E-Mail archnappa@iscali.it

\*\*\*

## Gerardo Nappa Architect

Il capitolato speciale conterrà indicazioni e norme per il cantiere "verde": recupero del terreno di scavo per ridurre il trasporto a rifiuto, mantenimento delle specie vegetali autoctone, controllo delle acque di scolo, recinzioni a basso impatto visivo, barriere arboree a riduzione di inquinamenti e rumori all'intorno, programmazione delle attività, riduzione dei movimenti di macchine, si prevedono tecniche di ingegneria naturalistica, di particolare efficacia per la trasformazione e la creazione di percorsi e vedute. Sono previste specie vegetali pioniere e autoctone (capacità di riproduzione, adattamento, evapotraspirazione, copertura del terreno, riduzione degli impatti da precipitazioni, riduzione della velocità di scorrimento superficiale).  
Obiettivi: stabilità della copertura vegetale e inserimento estetico-paesaggistico (cromatismo, morfologia), conservazione e valorizzazione del paesaggio tradizionale, creazione di elementi di riferimento, educazione ambientale; l'accettazione dei materiali in cantiere, pre-disciplinata dai documenti contrattuali, farà riferimento al ciclo di vita complessivo (estrazione, lavorazione, trasporto, posa in opera, uso, manutenzione e dismissione) preferendo materiali locali, a basso impatto ambientale, riciclabili e/o riciclati. Particolare attenzione dovrà averla per l'accettazione di pitture, colle, impianti, prodotti di finitura e quindi per il suo aspetto esterno e per le sue prestazioni nel tempo, evitando materiali che, nel processo di degrado, emettano sostanze nocive.

### RELAZIONE STORICA

#### Chiesa di San Lorenzo

La Chiesa campestre di San Lorenzo, il più antico protettore di Bagnoli, sorse per opera di S. Amato primo vescovo di Nusco, verso il 1070, poco lontano dal luogo dove è attualmente, e dove allora esisteva il Casale omonimo, i cui abitanti qualche secolo dopo si trasferirono con quelli di altri piccoli casali sparsi nel territorio circostante, nel luogo ove già preesisteva, come si dirà in seguito, un locus chiamato banielum, cioè Bagnoli. Caduta l'antica chiesetta venne subito riedificata, unitamente all'eremitaggio annesso, nel 1224, dai cittadini bagnoliesi. Nella prima metà del seicento venne poi ingrandita come ora si vede. Sulla facciata della Chiesa e dello eremitaggio erano murate due lapidi, che per la loro importanza per la storia di qui si trascrivono: B. LAVRENTIO / OBSEQUENTIBVS / DOMVS / ALBO. BALNEOL. LAPILLO / DEVOTOQVE / ANIMO / ABSOLVTA / CI. CCXXIV. Questa lapide, abbattuta e frantumata nel 1940, venne ricomposta accuratamente ed è ora conservata nel palazzo comunale. Nella seconda, che è ancora sul posto, si legge: D.O.M. / AC B. LAVRENTIO MARTIRI / EREMITICA DOMVS / CIVIVM BALNEOL / AERE / CONSTRVCTA ET ABSOLVTA / A. CI. CCXXIV.

Fonte: Belisario Bucchi - Ispettore Onorario dei Monumenti  
Tratto dal libro - Bagnoli Irpino e le sue opere d'arte 1947

relazione storico - artistica

giugno 2016

Arch. Gerardo Nappa  
Via Sottotenente Garofalo n.5  
83047 Lioni - Avellino  
Tel. +039 0827 270037 +039 338 1735511 Fax +039 1782285608  
E-Mail archnappa@iscali.it