

(Articolo pubblicato sul sito "Palazzo Tenta 39" di Bagnoli Irpino il 16.05.2017)

Il ballerino **Mattia Russo** si esibisce al Teatro Pavarotti di Modena

16.05.2017, La notizia



Kor'sia è una compagnia italo spagnola di danza contemporanea fondata a Madrid da Giuseppe Dagostino, Antonio de Rosa, Diego Tortelli e **Mattia Russo** (originario di Bagnoli Irpino, ndr). Lo scambio con opere delle arti figurative, della letteratura e del cinema sono punti di riferimento essenziali nell'elaborazione di nuovi mezzi espressivi espressi dalla compagnia. La Compagnia collabora con importanti istituzioni, quali il Museo MCA di Chicago, la Compagnia Nazionale di Danza di Madrid, il Museo Guggenheim di Bilbao.

Recentemente Kor'sia ha vinto il 1° premio al Concorso internazionale di Coreografia Burgos – New York e il 2° premio al Concorso internazionale di Coreografia di Copenaghen.

Cul de sac è un nuovo spettacolo dedicato ai rapporti sociali e personali che si basa sull'universo creato dallo scultore Juan Muñoz. L'artista, scomparso nel 2001, è stato uno dei protagonisti della scultura contemporanea degli ultimi due decenni del Novecento reintroducendo la figura umana al centro dello spazio architettonico e scultoreo. Marionette, acrobati, ventriloqui, nani e ballerine sono alcuni dei personaggi che popolano i suoi lavori a fianco di figure anonime la cui presenza rimanda a scenari ambigui e contraddittori.

IL BALLETTTO

Prima italiana

Ideazione e coreografia **Mattia Russo, Antonio de Rosa**

Drammaturgia e testi **Maria Velasco Gonzáles**

Musiche **Arvo Pärt** e autori vari

Regia del suono **Marco Palazzo**

Scene **Monica Borromello**

Luci **Luis Francisco Martinez Romero**

Costumi **Kor'sia / Carmen Graneel**

Durata dello spettacolo: 60 minuti, senza intervallo