

(Articolo pubblicato sul sito "Palazzo Tenta 39" di Bagnoli Irpino il 30.10.2017)

## Nature@work: tra i vincitori c'è uno scatto al Laceno

30.10.2017, Dal sito [Avellinotoday.it](http://Avellinotoday.it)

### Il prestigiosissimo concorso fotografico premia Bagnoli-Laceno



Nature@work ha premiato sei fotografi internazionali e, tra questi, due sono italiani: Antonio Zarrillo e Salvatore Petrantonì. I due si sono aggiudicati il prestigiosissimo concorso fotografico messo in palio dell'Agenzia europea dell'ambiente. I loro scatti sono stati premiati insieme ad altri 4, uno per ogni categoria della competizione, fra più di mille fotografie provenienti da 37 Paesi europei.

Nella categoria giovani, Antonio Zarrillo, ha trionfato grazie a un meraviglioso scatto denominato «Madre natura», che cattura uno scambio affettuoso fra una mucca e **il suo vitello vicino al Lago Laceno**, in provincia di Avellino.

L'edizione di quest'anno di Nature@work era incentrata sul tema dei benefici e dei servizi che l'uomo riceve dall'ambiente naturale che lo circonda.

---

31.10.2017, [Avellino.zon.it](http://Avellino.zon.it)

## L'IRPINIA ISPIRA E VINCE: PREMIATA FOTOGRAFIA DEL LACENO AL NATURE@WORK

\*\*\*

**Si è concluso il concorso fotografico NATURE@work: sono stati premiati sei scatti tra cui quello realizzato da Antonio Zarrillo nello splendido scenario naturalistico del Lago Laceno.**



L'Irpinia si conferma musa ispiratrice per scatti d'autore. Si è concluso **NATURE@work**, concorso fotografico organizzato dall'[Agenzia Europea per l'Ambiente](http://Agenzia Europea per l'Ambiente), che ha premiato sei fotografie vincitrici tra le quali risalta quella realizzata da **Antonio Zarrillo** sull'**altopiano del Laceno**.

Hanno partecipato al *contest* più di **mille foto** provenienti da **37 Paesi europei**. L'edizione di quest'anno di **NATURE@work** ha proposto di declinare il tema dei **benefici** che l'uomo riceve dall'**ambiente naturale** che lo circonda. Si è intenso così porre al centro dell'attenzione gli innumerevoli **habitat naturali** e **seminaturali** che arricchiscono ogni **regione**, ogni singolo **territorio** del vecchio continente.

Una **biodiversità unica** che va tutelata e valorizzata. Ecco che allora immagini di paesaggi, di animali, di luoghi incontaminati, si sono sfidate per conquistare le categorie di cui si componeva il concorso – **NATUREprovides** (la NATURA offre), **NATUREprotects** (la NATURA protegge), **NATUREinspires** (la NATURA ispira) – nonché gli altri tre ambiti riconoscimenti, ossia il **Premio del pubblico**, il **Premio attribuito dalla Presidenza Estone del Consiglio dell'Unione Europea**, e infine il **Premio Gioventù**.